



Andree Wenzel

wurde an der ESAC (Ecole supérieure des arts du cirque) in Brüssel zum Akrobaten ausgebildet. Seine therapeutische und tänzerische Ausbildung erhielt er am Integrative Bodywork- and Movement Institute in London/Hamburg.

Er studierte MA Performance Studies an der Universität Hamburg und leitet die aerial Dance academy Hamburg.

Projekte:

- 2014 Circus Inside, Netzwerkveranstaltung zum Neuen Zirkus mit Aufführungen, Workshops und Gesprächsrunden
- 2014 7th Labyrinth, Kooperationsprojekt mit MusikerInnen von Neurokitchen Arts Collective in Chicago anlässlich des 20jährigen Jubiläums der Städtepartnerschaft HH-Chicago
- 2015 salto ego, Strassenzirkusinszenierung zur Balance von Kunst und Spektakel

Workshopinhalte/Themenschwerpunkte

DAS TUCH ENTFALTET SICH -

DAS TRAPEZ VERKNÜPFT SICH!

Mittels Training, Übungen, Recherche, Forschung, Reaktion und Präsentation entfaltet jede/r im Verlauf des Workshops ihre/seine eigene Geschichte aus dem Tuch oder im Tanztrapez.