

Cyr Wheel

Rotation – Dynamik - Kunst

mit Sina Kiekbusch (Jugend-Dozentin)

WS 2, von 10:00 bis 13:00 Uhr und 14:30 bis 17:30 Uhr

Über den Workshop:

CYR WHEEL: Was ist das eigentlich?

Im Grunde genommen ein großer Ring aus Metall. Das klingt im ersten Moment nicht sehr spektakulär. Doch für mich ist es: Leichtigkeit – Schwerelosigkeit - physikalische Gesetzen trotzen – Eleganz – Freiheit – Rhythmus – Rotation – Dynamik – Kunst...

Und genau das soll in diesem ganztägigen Workshop vermittelt werden.

Macht euch selbst mit dem Cyr Wheel und seinem ganz eigenen Rhythmus vertraut, experimentiert, probiert und kreierte.

Lernt die Grundschritte und wie ihr sie weitergeben könnt.

Erfahrt, was man über das Cyr Wheel und dessen Handhabung wissen sollte:

- Woher kommt das Cyr Wheel?
- Welche Größe ist für mich die Richtige?
- Welche Unterschiede gibt es bei den Ringen bspw. beim Material?

Was ihr dafür mitbringen müsst?

Spaß, Freude und ein paar (saubere) Turnschuhe.

Cyr Wheels werden gestellt, ihr könnt natürlich auch euer eigenes Cyr mitbringen.

Sina Kiekbusch:

Mein Name ist Sina Kiekbusch und ich bin Cyr Wheel Artistin. Meinen Weg zur Artistin fand ich mit 6 Jahren in einem Jugendclub und professionalisierte diesen Traum, als ich 2012 die Ausbildung an der Staatlichen Artistenschule Berlin begann. Dort lernte ich das Cyr Wheel kennen, welches mich sofort faszinierte. Diese Faszination und Begeisterung, nicht nur für das Cyr Wheel, sondern allgemein für den Zirkus und die Artistik, möchte ich weitergeben.

